

# NCSU JAZZ AUDITION 2017

- PLAY ALL MAJOR SCALES
- PERFORM PREPARED PIECE
- BE PREPARED TO SIGHT READ
- IMPROVISATION IS OPTIONAL (BUT PREFERRED)

112

**A** *D*<sup>7</sup>

*mf* 1 2 3 4 5 6 7 8

*G*<sup>7</sup>

9 10 11 12

**B** *C*<sup>7</sup> *G*MIN *C*<sup>7</sup>

13 14 15 16

*F* *G*MIN *C*<sup>7</sup> *F* *E*DIM *A*<sup>7</sup>(#9)

**C** *D*<sup>7</sup>

*mf* 17 18 19 20 21 22 23 24

*G*<sup>7</sup>

**D** *D*MIN *E*DIM *A*<sup>7</sup>(b9) *D*MIN *E*DIM *A*<sup>7</sup>(b9)

25 26 27 28 29 30 31 32 33

*F*<sup>7</sup> *E*<sup>b</sup>7 *G*<sup>7</sup> *C*<sup>7</sup> *F* *A*<sup>7</sup>(b9) *D*<sup>7</sup>